

LA BU CHEZ VOUS

Etudiants en Arts

Pendant la période de confinement, les ressources en ligne de vos BU restent accessibles depuis chez vous 24h/24 et 7j/7. Les bibliothécaires vous proposent une sélection de ressources utiles dans votre discipline.



Revue :

Cinéma :

- [1895: Bulletin de l'Association Française de Recherche sur l'Histoire du Cinéma](#) - OpenEdition Journals - (années disponibles 2000-2014) - ISSN 0769-0959
- [Cinéma Journal](#) - JSTOR Arts & Sciences III Archive Collection - (années disponibles 2000-2014)- - ISSN 0009-7101
- Cinema : Journal of Philosophy and the Moving Image Language acquisitions- New University of Lisbon- (années disponibles 2001-)- ISSN 1647-8991
- [Mise au point](#) - Association française des enseignants et chercheurs en cinéma et audiovisuel-(années disponibles 2009-) - ISSN 2261-9623

Théâtre :

- [Theatre Survey](#) - Cambridge University Press – (Années disponibles : 1960 – 2010)- ISSN 1475-4533
- [Theatre journal](#) - Johns Hopkins University Press – (Années disponibles : 1979 – 2009)- ISSN 1979-2009
- [Théâtre et politique](#)- Presses Universitaires de Rennes – (Années disponibles : 2012....)- ISSN 978-2-7535-5792-5
- [New Theatre Quarterly](#) : Cambridge University Press – (Années disponibles : 1985 – 2010)- ISSN 1474-0613
- [Theatre Research International](#) : Cambridge University Press (Années disponibles : 1975 – 2010
- [Educational Theatre Journal](#) : Johns Hopkins University Press (Années disponibles 1949-1978)
- [Theatre Research in Canada](#) / Recherches théâtrales au Canada: University of Toronto Press (Années disponibles 1980-2011)

Danse :

- [Recherches en danse](#) – dif : OpenEdition Journals (Années disponibles : 2014)- ISSN 2275-2293
- [Repères cahier de danse](#) -La Briqueterie / CDC du Val-de-Marne – (Années disponibles : 2006 -) – ISSN 2271-7811

Musique :

- [Musique actuelle](#) - Presses de l'Université de Montréal – (Années disponibles : 2012)- ISSN 978-2-7606-2743-7|978-2-8218-9842-4
- [Musique et politique](#) - Presses Universitaires de Rennes – (Années disponibles : 1996)- ISSN 978-2-7535-3920-4
- [Les Cahiers de la Société québécoise de recherche en musique](#) (années disponibles : 2012)
- [Répertoire international de littérature musicale \(RILM\)](#) : base de données
- [Intersections : Canadian journal of music / Revue canadienne de musique](#) - (années disponibles 2007-2009)



Ebooks :

Cinéma :

- [Les 100 mots du cinéma](#) de Yves Rousset-Rouard - P.U.F.-isbn 978-2-13062-222-2
- [Le découpage au cinéma](#) – 2016- Presses Universitaires de Rennes- ISBN 978-2-7535-6142-7
- [Histoire du cinéma américain](#) - la Boîte à Pandore -
- [Pietro Germi et la comédie à l'italienne](#) de Leclerc-Dafol, Charlotte Gili, Jean Antoine - Harmattan- ISBN 9782296970151
- [Esthétique du montage](#) - Colin- ISBN 9782200293642
- [Esthétique du film : 120 ans de théorie et de cinéma](#)- Armand Colin DL 2016 - - ISBN 9782200616113

Théâtre:

- [Histoire du théâtre](#) - Alain Viala- P.U.F. 2014 - ISBN 978-2-13063-310-5
- [Le théâtre](#) - Alain Viala - P.U.F- 2011- ISBN 978-2-13060-122-7
- [Faire tomber les murs](#) : Une expérience de théâtre au cœur de la cité - Bornstein, Henri- ERES 2012-
- [Théâtre de Genet : matadors, monstres et illusionnistes](#) de Khelil, Hédi- L'Harmattan 2004- ISBN 9782747559584
- [Le théâtre contestataire](#) de Arrigoni, Mathilde -: Presses de Sciences Po 2017-
- [Grèce antique, théâtre et musique : les grands articles d' universalis](#) - ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS- ISBN 9782341005012
- [Traduire le théâtre : une communauté d'expérience](#) - Presses universitaires de Vincennes- ISBN 9782842926045
- [Théâtre et intermédialité](#) - Les Presses universitaires du Septentrion – 978-2-7574-1440-8
- [Aragon L'inclassable Essai Littéraire : Lire Aragon À Partir De La Mise À Mort Et De Théâtre](#), Staraselski, Valère. roman /. Paris: L'Harmattan, 1997. Espaces Littéraires.

Danse:

- [Esthétique de la danse : le danseur, le réel et l'expression](#) - Presses universitaires de Rennes, DL 2015- ISBN 9782753535299
- [Danse, art et modernité : Au mépris des usages](#) de Huesca, Roland - P.U.F. 2012-
- [Qu'est-ce que la danse contemporaine ?](#) de Frimat, François - P.U.F. 2011
- [Danse et musique](#) - Fayard DL 2017- ISBN 9782213702322
- [Éclats de temps : Musique, danse, peinture, poésie](#) de Doumet, Christian Zimmermann, Laurent- 02 Université Paris VIII : P.U.V. 2015
- [L'économie du spectacle vivant](#) de Isabelle Barbéris - P.U.F. 2013- ISBN 978-2-13062-804-0

Musique:

- [Musiques actuelles, musique savante, quelles interactions ?](#) de Denut, Éric- L'Harmattan Italia c2001 - ISBN 978274751451
- [Histoire de la musique en Europe](#) de Brigitte François-Sappey - P.U.F. 2012 - ISBN 978-2-13062-263-5
- [Musique & société : deux siècles de travaux](#) de Pistone, Danièle - Harmattan c2004 - ISBN 9782747571791
- [Les formes de la musique](#) de André Hodei - P.U.F. 2012 - ISBN 978-2-13062-240-6
- [Le blues](#) de Gérard Herzhaft - P.U.F. 2015- - ISBN 978-2-13073-179-5
- [Un Univers Musical Martiniquais Les Swarès Bèlè Du Nord Atlantique](#) / Gilles, Clotilde.. Paris: L'Harmattan, 2001. Collection Univers Musical.
- [Les 100 Mots De La Musique Classique.](#) Geffrotin Thierry. Paris: P.U.F, 2011. Que Sais-je ? Web.
- [Les Grandes Dates De L'histoire De La Musique Européenne.](#) Benoit Marcelle. Paris: P.U.F, 2010. Que Sais-je ? Web.
- [Littérature Et Musique Au XXe Siècle.](#) Locatelli Aude. Paris: P.U.F, 2010. Que Sais-je ? Web.

Thèses en ligne

Danse

- [Danse, mémoire, transmission : Le cas de la Pina Bausch](#) de Chernetich, Gaia Clotilde - Thèse de doctorat. Arts Vivants dominante danse. Côte d'Azur 2017
- [La saisie du mouvement : de l'écriture et de la lecture des sources de la belle danse](#) de Kiss, Dóra - Thèse de doctorat. Arts Vivants dominante danse. Nice 201

Théâtre

- [La paramétrisation du geste dans les formes musicales scéniques : L'exemple du théâtre musical contemporain : état de l'art, historiographie, analyse.](#) Cyril Délécraz. Musique, musicologie et arts de la scène. Université Côte d'Azur, 2019.

- [La Voie Poétique De L'acteur Et Les Mirages Du Théâtre Professionnel Étude De La Formation Des Artistes Du Spectacle Vivant Du Centre Franco-turc Ayn Seyir \(2006-2013\)](#). Letailleur Erika. Université De Nice, and École Doctorale Lettres, Sciences Humaines Et Sociales Nice. (2016)

Musique

- [Vers Des Outils D'analyse Musicale à L'échelle Humaine](#). Université Côte D'Azur, École Doctorale Sociétés, Humanités, Arts Et Lettres Nice, and Université De Nice. Barbosa Rafael (2017).
- [Le Maximalisme Dans La Popular Music L'exemple De King Crimson Et Du Rock Progressif](#). Cottin Maxime. Université De Nice, École Doctorale Lettres, Sciences Humaines Et Sociales Nice. (2014).



Liens externes utiles :

- Cinémathèque française : <https://www.cinematheque.fr/cineweb/recherche.html?s=revue-electronique>
- Ailes du désir : Site de l'Association nationale des enseignants et partenaires culturels des classes cinéma et audiovisuel: <https://www.cairn.info/revue-le-francais-aujourd-hui-2009-2-page-95.htm#>
- Ciné-club de Caen : Dossiers sur l'histoire et l'esthétique du cinéma, les genres, les réalisateurs, analyses de film : <https://www.cineclubdecaen.com/>
- Numeridanse : donne accès gratuitement à des milliers de ressources chorégraphiques <https://www.numeridanse.tv/>
- Réseau Canopé : propose des ressources et des activités pédagogiques permettant la découverte d'œuvres théâtrales <https://www.reseau-canope.fr/edutheque-theatre-en-acte/>
- La Cité de la musique : pôle de référence national et international entièrement dédié à la musique, propose des conférences : <https://www.citedelamusique.fr/>
- Centre national du théâtre : Revue de référence concernant l'histoire du théâtre. <https://www.artcena.fr/>
- Centre National de la Danse - offre un accès à toutes les activités et les ressources du Centre National de la Danse. <https://www.cnd.fr/fr/citedelamusique>

COVID Ressources ouvertes durant le confinement :

Certains éditeurs ouvrent gracieusement leurs ressources pendant la crise sanitaire. Vous trouverez la liste régulièrement mise à jour de ces ressources sur la page suivante du site web des BU :

[La BU chez Vous] Les ressources documentaires et l'accompagnement personnalisé

RESSOURCES DOCUMENTAIRES EN LIGNE

La BU chez vous 24h/24 et 7j/7

Comment y accéder ?

Via le site bu.univ-cotedazur.fr grâce à vos identifiants ENT



Catalogue des bibliothèques



Pages disciplinaires



Liste alphabétique des ressources

Types de ressources disponibles



Revue scientifique



Bases de données



Ebooks ou livres électroniques

... mais aussi des thèses, des vidéos pédagogiques ...

Offres complémentaires de ressources

De nombreux éditeurs **ouvrent gracieusement leurs ressources** pendant la crise sanitaire.

La liste des ressources est disponible sur <http://app.univ-cotedazur.fr/labuchezvous>

Spécial Covid-19

Accompagnement personnalisé



Faites-vous aider grâce au service de questions-réponses en ligne **Interroger un bibliothécaire !**

Le bouton **Interroger un bibliothécaire** se trouve tout en haut du site des BU. Il est associé à l'icône 